

Bonjour à toutes et à tous,

La programmation du dispositif *Ecole et cinéma* de cette année n'a pas laissé les enseignants indifférents : les retours que nous avons eus sont en effet très contrastés.

Nous sommes désolés que des enseignants aient pu être autant déstabilisés par certains films. Pour autant, nous tenions à vous rappeler que les films des cycles 2 et 3 sont choisis parmi une liste nationale élaborée par des professionnels des Ministères de l'Education nationale et de la Culture.

Ainsi, le premier objectif du dispositif est **d'initier les élèves à l'art cinématographique**, de les ouvrir à **d'autres genres de films que ceux qu'ils peuvent voir habituellement**.

Certains films peuvent en effet être déstabilisants. Le but est **d'ouvrir au débat**, tant sur les émotions ressenties, sur les différents genres filmiques et leurs codes que sur le registre du langage oral parfois utilisé.

Les films proposés dans le cadre du dispositif nécessitent par conséquent un investissement pédagogique de la classe. Pour cela, une **préparation en amont est indispensable** (un courrier peut être envoyé aux parents pour les rassurer sur le fait que la préparation a bien été faite).

Afin d'aider les enseignants à la préparation **avant** et **après** la projection de chaque film, de nombreuses ressources sont mises à disposition sur le site **Nanouk** ainsi que sur le site **Ecole et cinéma 21** (des courriers ont été envoyés aux écoles afin de les informer sur l'existence de ces ressources). Des formations sont également proposées sur les temps d'animations pédagogiques (dans le cadre des 6 heures « autres »).

Par ailleurs, nous tenons à préciser que chaque année la programmation proposée pour la rentrée suivante est communiquée aux écoles dès le mois de juin afin que les enseignants puissent s'informer sur les films avant d'inscrire leur classe.

En espérant avoir répondu aux interrogations de certains enseignants.

Bien cordialement

**Catherine Prélot-Godard**, CPD arts visuels

**Fanny Angelot**, coordination cinéma