Fiche rédigée par : Marie-Françoise Poulain
Classe concernée :Petits-Moyens

Identification de l'ouvrage : *Titre, auteur, illustrateur, éditeur, éventuellement numéro dans la liste ministérielle...*	**La petite poule rousse** **auteur et illustrateur Paul Galdone Circonflexe Aux couleurs du temps n°93 dans la liste** **La petite poule rousse Byron Barton Ecole des Loisirs**
Entrée dans l'ouvrage : *Couverture, 4ième de couverture, format, orientation...*	**Par les images: description de la couverture (personnage principal: la petite poule rousse jardine), 4ème de couverture: les autres personnages: animaux amis dorment), et les images du livre.**
Contenu : *L'histoire et/ou traitement du thème, rapport texte image, mise en page, schéma narratif, technique de narration, style...*	**Histoire: la petite poule rousse trouve des grains de blé. Ses amis vont -ils l'aider à les faire pousser?** **Le texte décrit l'image(au-dessus, en dessous, à gauche, à droite) et à d'autres endroits il est complémentaire avec une typographie différente: gros caractères,images et texte mêlés ou chacun sur une page; lien texte-image marqué car disposition sur double page avec gros plan sur fond blanc.** **Récit répétitif à randonnée à partir d'une question (narration et dialogues).**
Références culturelles, débats...	**Thème de l'amitié, de la solidarité, de l'entraide, du partage.**
Exploitation : *Durée d'étude, passages choisis, rapport sur les 4 entrées (lecture magistrale, lecture silencieuse par les élèves, résumé partiel préparé par maître, lecture à haute voix), niveau de difficulté (1, 2, 3 dans le cycle de la classe)...*	**8 séances- collectif ou par groupes Petits- Moyens** **1-présentation de la couverture, 4ème de couverture et images du livre→Création de l'histoire à partir des images (langage d'évocation).** **-lecture magistrale de l'histoire, reformulation par les enfants puis comparaison entre les 2 histoires (similitudes, différences).** **2-lecture magistrale du livre de Barton, reformulation puis comparaison entre les 2 albums (similitudes, différences) avec réalisation d'un tableau de comparaisons: titre, identification des personnages, ordre d'apparition, situation initiale, trame narrative et situation finale.** **Activités de langages diverses:jouer avec des tournures syntaxiques, mime des personnages et dialogues, associer texte et images, structurer les évènements dans l'ordre chronologique.**
Bilan de l'exploitation : *Difficultés et réussites rencontrées dans la mise en œuvre au sein de la classe...*	**Réussites** **Les enfants ont beaucoup aimé cette histoire de poule courageuse; le manque d'entraide a suscité des réactions et discussions sur l'amitié , le partage et fait appel à du vécu.** **Echanges langagiers variés cf ci-dessus.** **Les enfants remarquent l'importance du texte: la trame narrative peut être différente sans celui-ci.** **La comparaison entre les 2 albums a bien marché.** **Difficultés: les enfants de cet âge peuvent établir des comparaisons entre les illustrations des 2 albums (cf trame narrative) mais non sur la richesse et l'originalité de celles-ci(à faire avec des plus grands).**